

OŚRODEK TEMATYCZNY: Warmia – region w którym mieszkam.

TEMAT ZAJĘĆ: Zabytki Olsztyna. Wysoka brama

CEL OGÓLNY: Popularyzacja wiedzy na temat Warmii, budowanie więzi z regionem.

CELE SZCZEGÓŁOWE: uczeń:

- potrafi nazwać podstawowe budowle obronne średniowiecznego miasta: mury obronne, fosa, wieża, baszta, most zwodzony
- wie co to jest Wysoka Brama, jakie funkcje spełniała

METODY:

- słowne-rozmowa kierowana, pogadanka,
- oglądowe- pokaz, obserwacja,
- praktycznego działania

ŚRODKI DYDAKTYCZNE: zdjęcia, ilustracje olsztyńskich murów miejskich, baszt, Wysokiej Bramy, klocki

CZAS: 60 minut

MIEJSCE: sala wyposażona w stoliki i krzeselka

PRZEBIEG ZAJĘĆ

CZĘŚĆ ZAJĘĆ, CZAS	CZYNNOŚCI NAUCZYCIELA	CZYNNOŚCI UCZNIÓW	UWAGI
CZĘŚĆ WSTĘPNA, ok. 15 min	1. Czynności wstępne: przywitanie, rozdanie materiałów, zapoznanie z tematem zajęć.	Dzieci siedzą w kręgu.	
CZĘŚĆ GŁÓWNA, ok. 30 min	<p>1. Krótkie opowiadanie na temat średniowiecznych fortyfikacji obronnych Olsztyna, pojęcia kluczowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Olsztyn prawa miejskie otrzymał w 1353 roku Budowę rozpoczęto od zamku - kilka lat wcześniej, potem powstawał rynek wraz z ratuszem, pierwsza kamienica Jana z Łajs oraz katedra. - pod koniec XIV wieku otoczono miasto murem, którego pozostałości oglądamy do dziś. Wjazd do miasta odbywał się przez dwie główne bramy – górną(dziś nazywaną wysoką) i dolną w okolicy mostu św. Jana. do miasta prowadziły również furty – wodna i młyńska. Miasta strzegło 12 baszt, mury miejskie łączyły się z obwarowaniem zamku. Średniowieczny Olsztyn otoczony był fosą oraz rzeką. Fosa miejska została zasypana, pozostałości fosy zamkowej możemy podziwiać do dnia dzisiejszego - mury miały wysokość 8,5 metra, grubość 1,5 metra. Większość murów zachowała się na ulicy Okopowej – mieszkańcy wykorzystali mur średniowieczny jako ścianę dla nowych budynków, jest tak do tej pory – dobrze widoczne mury od strony Łyny. Druga linia murów widoczna od strony ul. Pieniężnego - Wysoka Brama. Wybudowana pod koniec XIV wieku, budowla gotycka, szczyt schodkowy ze sterczynami, dekoracyjne blendy, ostre łuki oraz brona we wjeździe, widoczne zawiasy na których umieszczone były wrota. Charakterystyczna średniowieczna, duża, nierówna cegła. Elementy dekoracyjne wykonane z mocno wypalanej cegły – wzory geometryczne oraz Matka Boska Pokoju, mozaika podarowana przez Jana Pawła II <p>2. Budowa średniowiecznych fortyfikacji, z uwzględnieniem poznanych budowli: bramy wjazdowe, baszty, zamki, wieże</p>	<p>Dzieci zapoznają się z prezentowanymi materiałami, swobodna rozmowa z prowadzącym.</p> <p>Budowa fortyfikacji z klocków</p>	<p>Zał. 9.1, Zał. 9.2 - zdjęcia</p>
CZĘŚĆ KOŃCOWA, ok. 15	<p>1. Czynności porządkowe</p> <p>2. Prezentacja pracy</p> <p>3. Podsumowanie zajęć</p>	Wspólne uprzątnięcie miejsca pracy.	

PYTANIA KONKURSOWE: Jak kiedyś nazywała się Wysoka Brama? Odp.: Brama Górna